



H. AYUNTAMIENTO DE AGUASCALIENTES
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
ACTA DE ENTREGA-RECEPCIÓN FÍSICA DE OBRA

OBRA: CONSTRUCCIÓN DE SOBRECARPETA ASFÁLTICA, AV. REVOLUCIÓN (ALAMEDA), TRAMO: 1, ENTRE AV. TECNOLÓGICO Y CALLE 20 DE NOVIEMBRE, AGUASCALIENTES Mpio.

AGUASCALIENTES, AGS. 23 de Mayo de 2018 HORA: 11:30

OFICIO DE AUTORIZACIÓN No.: 2018-PDM-0029-UR-01-013

CONTRATISTA: MAQUINARIA Y CONSTRUCCIONES CAFA S.A. DE C.V.

CONTRATO: DM-0029-2018

		PLAZO CONTRACTUAL
INICIO:	29 de Marzo de 2018	TERMINO: 27 de Abril de 2018

		PLAZO REAL
INICIO:	29 de Marzo de 2018	TERMINO: 14 de Abril de 2018

MONTO CONTRATO ORIGINAL:	\$1,909,868.43	MONTO CONTRATO TOTAL:	\$1,909,868.43
--------------------------	----------------	-----------------------	----------------

SERVICIO Y TIPO DE OBRA REALIZADA:

35.45 M3 Renivelación de, 11176.9 M2 Suministro y Colocación de emulsión asfáltica, 11176.9 M2 Suministro y Colocación de mortero asfáltico

ESTA ACTA SOLO DA POR CONCLUIDAS LAS ACCIONES DEL PROYECTO, POR LO QUE NO LIBERA AL EJECUTOR DE LAS RESPONSABILIDADES QUE PUDIERAN SER DETERMINADAS POR LAS INSTANCIAS DE CTRL Y VIGILANCIA SOBRE EL EJERCICIO DE COMPROBACIÓN.

EN SU CASO, LA RELACIÓN DE LOS PLANOS ACTUALIZADOS CON QUE SE EJECUTÓ LA OBRA, LAS NORMAS Y ESPECIFICACIONES QUE FUERON APLICADAS EN LA EJECUCIÓN, ASÍ COMO LOS MANUALES O INSTRUCTIVOS DE OPERACIÓN, CONSERVACIÓN Y MTTO. SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE INTEGRADO EN EL EXPEDIENTE



H. AYUNTAMIENTO DE AGUASCALIENTES
SECRETARÍA DE OBRAS PÚBLICAS
ACTA DE ENTREGA-RECEPCIÓN FÍSICA DE OBRA

ENTREGAN

DM-0029-2018

POR LA EMPRESA

MAQUINARIA Y CONSTRUCCIONES CAFA S.A. DE

CONTRATISTA DE LA OBRA

POR LA SECRETARIA DE OBRAS PUBLICAS MUNICIPALES

LC. JESUS CORNEJO AGUIRRE

SUPERVISOR

LUCIO CASILLAS TORRES

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE SUPERVISION DE
URBANIZACION

POR OBRAS PUBLICAS MUNICIPALES

ING. MIGUEL ANGEL HUIZAR BOTELLO

DIRECTOR DE SUPERVISIÓN

MARCO ANTONIO LICON DAVILA

SECRETARIO

RECIBE

POR LA DEPENDENCIA NORMATIVA

M. EN D. ARQ. JESUS ADRIAN CASTILLO SERNA

SECRETARIO DE DESARROLLO URBANO